



Mapa Curricular

ETAPA BÁSICA

ETAPA DISCIPLINARIA

ETAPA TERMINAL

I

Ética

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

II

Arte Antiguo y Medieval

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

III

Arte Moderno

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

IV

Vanguardias y Arte Contemporáneo

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

V

Métodos de Investigación en el Arte

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

VI

Teorías del Arte Siglo XIX y XX

HC	HL	HT	HPC	CR
03	-	-	-	06

VII

Teorías del Arte Siglo XXI

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

VIII

Crítica del Arte

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Introducción a la Disciplina

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	08	-	10

Fundamentos del Dibujo

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Dibujo del Natural

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Dibujo Actual

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Taller de Integración I

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Taller de Integración II

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Proyectos de Producción de Obra I

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	06	-	06

Proyectos de Producción de Obra II

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	08	-	08

Lectura y Redacción

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	04	-	04

Fundamentos de la Pintura

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	-	04	06

Pintura al Óleo

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Pintura Actual

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Educación Artística Visual

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Didáctica de las Artes Visuales

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Prácticas Artísticas en Educación

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Gestión de Proyectos Artísticos

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Paradigmas del Arte

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	01	-	05

Cerámica y Modelado

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Técnicas Escultóricas

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Escultura Actual

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Video

HC	HL	HT	HPC	CR
01	03	-	-	05

Espacio y Acción

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Arte Sonoro

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Herramientas para la Búsqueda de Información

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	04	-	04

Fotografía

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Postproducción Fotográfica

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Fundamentos del Grabado y la Obra Gráfica

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Fundamentos del Huelcogrado

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Lenguajes Gráficos Contemporáneos

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	04	-	06

Medios Digitales para la Producción

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Introducción al Pensamiento Occidental

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Estética

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Administración del Arte

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	01	-	05

Escritura para las Artes

HC	HL	HT	HPC	CR
01	-	03	-	05

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Mercadotecnia del Arte

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	01	-	05

Curaduría

HC	HL	HT	HPC	CR
02	-	02	-	06

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

Optativa

HC	HL	HT	HPC	CR
-	-	-	-	Vr

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE

GESTIÓN CULTURAL

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Seriación obligatoria

Unidad de Aprendizaje Integradora

HC= HORAS CLASE
HL= HORAS LABORATORIO
HT= HORAS TALLER
HPC= HORAS PRÁCTICA CAMPO
CR= CRÉDITOS

Prácticas Profesionales 10 CR

Proyecto de Vinculación con Valor en Créditos 02 CR

Licenciatura en **Artes Visuales**