



EXAMEN DE HABILIDADES PARA EL INGRESO A LA LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

El examen de habilidades para el ingreso a la licenciatura en Artes Visuales está estructurado por ejercicios que permiten a los evaluadores disciplinarios apreciar el nivel de especialización de cada aspirante en la representación de objetos de forma bidimensional y tridimensional, así como el tener un diálogo abierto por medio de una entrevista, la cual se basa en la información expuesta en los siguientes elementos:

- **Carta de intención** donde el aspirante expone las razones que le motivan a estudiar Artes Visuales, sus intereses artísticos y sus expectativas personales. El documento a presentar deberá tener una extensión no mayor a dos cuartillas (una cuartilla es una página tamaño carta en Word a doble renglón, tipografía Times New Roman a 12 puntos). La carta debe indicar en la parte superior los siguientes datos: nombre completo, número de pre ficha, email y número telefónico.
- **Portafolio o carpeta de obra**, en el cual se incluyan como mínimo 15 trabajos previos realizados en alguna de las técnicas de dibujo, escultura, pintura, grabado o fotografía. Puede incluir también constancias o diplomas por asistencia a cursos en estas u otras disciplinas artísticas, y/o reconocimientos o constancias de exposiciones o cualquier otro tipo de presentaciones artísticas. En la medida de lo posible se solicita acudir con los trabajos en forma física. Por el contrario, si alguna de sus características dificulta su traslado, entonces queda abierta la opción de presentar el registro fotográfico de la pieza, el cual deberá ser de calidad en cuanto a enfoque e iluminación, ello con la finalidad de permitir una mejor apreciación del trabajo.

Conforme a las fechas publicadas en la convocatoria vigente y la información enviada por la coordinación del Programa Educativo al correo electrónico registrado al solicitar su pre ficha, cada aspirante deberá acudir a las instalaciones de la Facultad de Artes Ensenada en la fecha y horarios asignados con la carta de intención impresa y su portafolio o carpeta de obra en físico, para llevar a cabo su entrevista y realizar el examen de habilidades comprendido por las dos actividades que se especifican a continuación:

- **Ejercicio de representación bidimensional** que consiste en la realización de dos dibujos. El primero en formato medio a lápiz o carbón sobre papel, en el cual se evaluará la capacidad de observación del modelo a través de la proporción y composición. El segundo realizado en técnica libre en el cual se evaluará la capacidad de pensamiento abstracto de cada aspirante.
- **Ejercicio de representación tridimensional** que tiene como objetivo evaluar las habilidades de representación de la forma, el volumen y la textura a partir de la observación de una imagen y por medio del uso de distintos materiales.

Nota: Todo el material utilizado en estos ejercicios será proporcionado en su totalidad por la Administración de la Facultad de Artes Ensenada.

Dudas y/o aclaraciones: artesplasticas.arteens@uabc.edu.mx gerardomendez@uabc.edu.mx